

Konzert der Kompositionsklasse Wilfried Maria Danner und Ensemble Ars Nova 21 (Leitung: Markus Schwind)

Donnerstag, 9. Juni 2016, 19.30 Uhr Kaminzimmer

PROGRAMM:

Wilfried Maria Danner: Lamento (2015-16)

nach dem „Regenbogengedicht, kleiner Gesang“ von Hermann Hesse (1961) für Vokaltrio
und Klavier (Dauer ca. 7 Minuten)

*Hanna Schäfer (Sopran), Johanna Melchiori (Alt), Henner Peda (Bassbariton), Batyr Ataev
(Klavier)*

Markus Radke: A Common Tone (2015)

für Violine, Saxophon, Vibraphon und Klavier (ca. 5 Minuten)

*Iuri Archer - Saxophon, Alina Schiffels - Vibraphon, Jakob Hirschmann - Klavier, Felicitas Lock -
Violine*

Markus Radke: Cantus (2014)

für Klavier (ca. 10 Minuten)

Markus Radke, Klavier

Alban Matthiaß: Schatten (2014)

für Flöte, Violoncello und Klavier (ca. 4 Min.)

Sina Hannappel - Flöte, Johannes Engelhardt - Cello, Alban Matthiaß - Klavier

Louis Andriessen: Workers Union - symphonic movement for any loud sounding of
instruments (1975)

für variables Ensemble, Ausschnitte und Gespräch (ca. 6-8 Minuten)

*Hanna Schäfer und David Kropp - Stimme, Iuri Archer und Chantal Ortynski - Saxofon, Jakob
Hirschmann - Klavier, Alina Schiffels - Vibraphon, Felicitas Lock, Violine*

Konzertdauer ca. 50 Minuten, keine Pause